

Interlude

Stefano COLLETTI

$\text{♩} = 88$ *mp espressivo*

Carillon

Violons I

Violons II

Altos

Violoncelles

Contrebasse

8 *Più mosso* *rit. .* *A tempo* *rit. .* *mp espressivo*

Car.

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

31

rit. . . . A tempo Più mosso rit. . . . A tempo poco rubato

Car. *pp*

V. I *ppp*

V. II *ppp*

A. *ppp*

Vc. *ppp*

C. B. *ppp*

div. 6 6 3

unis.

39

8va

Car. 6 6 6 6

V. I div. a 2 a 3

V. II a 2

A.

Vc. *espress.*

56

Car. *mp espressivo* *rit.* . . . 5

V. I *unis. animando molto* *pp subito* *rit.*

V. II *molto* *pp subito* *unis.3*

A. *a 1* *a 2* *a 3* *molto* *pp subito* *pizz*

Vc. *div.* *pp subito*

C. B. *arco* *molto* *pp subito* *pizz*

62

Car. *A tempo poco animando* *pp*

V. I *A tempo poco animando*

V. II *unis.*

A. *unis.*

Vc. *mf* *mf*

C. B. *mf* *mf*

